



**PLAN SEMESTRAL**  
1º SEMESTRE 2024



**Docente** Miss Nicole Ravanal / Katherine Vega  
**Curso** 1º Básico A-B  
**Asignatura** Lenguaje y comunicación

**UNIDAD 1: El lugar de tus sueños**

Nº	Objetivo de Aprendizaje
OA 01	Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes y que son escritos por alguien para cumplir un propósito.
OA 03	Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas
OA 04	Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos rr-ll-ch-qu.
OA 11	Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.
OA 13	Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.
OA 14	Escribir oraciones completas para transmitir mensajes.
OA 17	Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:
OA 18	-Estableciendo conexiones con sus propias experiencias. -Visualizando lo que se describe en el texto. -Respondiendo preguntas abiertas.
OA 21	Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: • expresando sus ideas u opiniones • demostrando interés ante lo escuchado • respetando turnos

**UNIDAD 2: La importancia de la amistad**

Nº	Objetivo de Aprendizaje
OA 04	Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos rr-ll-ch-qu.
OA 08	Mostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: -Recreando personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas. -Estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias. -Emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.
OA 13	Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.
OA 15	Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.
OA 18	Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: • estableciendo conexiones con sus propias experiencias • visualizando lo que se describe en el texto • formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas • respondiendo preguntas abiertas • formulando una opinión sobre lo escuchado

- Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:
- Presentando información o narrando un evento relacionado con el tema.
  - Incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho.
  - Utilizando un vocabulario variado.
  - Pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible.
  - Manteniendo una postura adecuada.

OA 23

Instrumento	Unidades
Evaluación U.1	El lugar de tus sueños
Lectura domiciliaria	
Evaluación U.2	La importancia de la amistad
Dictados (acumulativos)	
Lecturas complementarias (1 - 11)	

