



**Docente** Miss Karla Contreras - Miss Camila Muñoz  
**Curso** 2º Básico A-B  
**Asignatura** Lenguaje y comunicación

**UNIDAD 1: Lo que me rodea.**

Nº	Objetivo de Aprendizaje
OA 02	<p>Leer en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones</li><li>• respetando el punto seguido y el punto aparte</li><li>• sin detenerse en cada palabra.</li></ul>
OA 21	<p>Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando de manera apropiada:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• combinaciones ce-ci, que-qui, ge-gi, gue- gui, güe-güi, r-rr-nr</li><li>• mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios</li><li>• punto al finalizar una oración.</li></ul>
OA 05	<p>Demostrar comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• extrayendo información explícita e implícita</li><li>• reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia</li><li>• identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes</li><li>• recreando, por medio de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción</li><li>• estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias</li><li>• emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.</li></ul>
OA 07	<p>Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Extrayendo información explícita e implícita</li><li>• Comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto.</li><li>• Formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.</li></ul>
OA 12	<p>Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.</p>
OA 01	<p>Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con</p>

**UNIDAD 2:**

**¡Viva la diferencia!**

Nº	Objetivo de Aprendizaje
OA 03	Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar la información del texto con sus experiencias conocimientos</li> <li>• Visualizar lo que describe el texto</li> <li>• Hacer preguntas mientras se lee.</li> </ul>
OA 21	Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando de manera apropiada: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Combinaciones ce-ci, que-qui, ge-gi, gue- gui, güe-güi, r-rr-nr</li> <li>• Mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios</li> <li>• Punto al finalizar una oración.</li> </ul>
OA 08	Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.
OA 12	Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.
OA 17	Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto.</li> </ul>
OA 16	Planificar la escritura, generando ideas a partir de: ú observación de imágenes ú conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas.

Instrumento	Unidades
Evaluación escrita: Lectura domiciliaria	Lo que me rodea.
Evaluación escrita Unidad 1	
Trabajo práctico: Lectura domiciliaria	¡Viva la diferencia!
Taller de escritura.	
Evaluación escrita Unidad 2	