



Docente Miss Trixia Alvarado Leyton
Curso 8º Básico A-B
Asignatura Artes Visuales

UNIDAD 1: Creación visual, hombre y naturaleza.

Nº	Objetivo de Aprendizaje
OA 04	Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.
OA 01	Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.

UNIDAD 2: Creación visual, hombre y medioambiente.

Nº	Objetivo de Aprendizaje
OA 04	Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, contemplando criterios como: contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.
OA 02	Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, experimentando con materiales sustentables en técnicas de impresión, papeles y textiles.
OA 01	Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.

Instrumento	Unidades
Pintura de paisaje.	Creación visual, hombre y naturaleza.
Telar decorativo.	Creación visual, hombre y medioambiente.

